

Fractions

Magazine

01

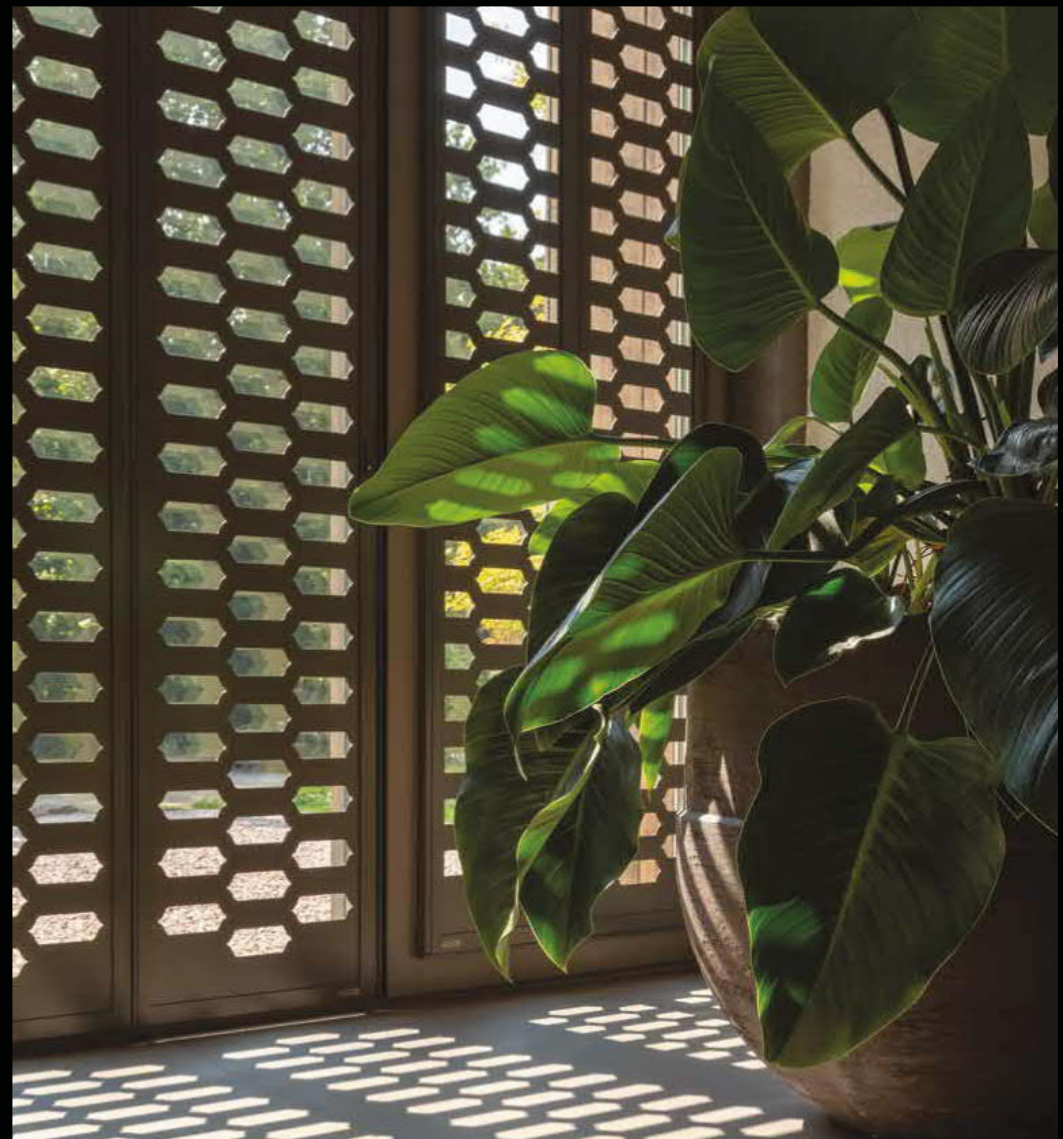
FIRST EDITION




luvifem

Fractions

DESIGN
Osiris
HERTMAN



Een nieuwe beleving van licht

IN HET WONEN VAN NU

05 Fractions, shutters of the future

16 Fractions: de designs

36 Maximale lichtopbrengst

38 Zelf licht reguleren

39 In het draaikiep raam

42 Voor de badkamer

44 Warm klassiek wonen

45 Strak modern wonen

46 Kantoren en hotels

52 Dutch design, Made in Holland

54 Onze patronen

55 De 10 kleuren

56 Beleef Fractions

Fractions

“Shutters of the future”

Licht is een belangrijk ingrediënt in ons dagelijks leven. Het geeft ons energie om de dag door te komen, het zorgt ook dat we dingen kunnen ervaren zoals ze zijn. En het is het licht dat ons thuis laat voelen.

Met Fractions laten we zien dat licht ook de bron is waar je mee kunt spelen bij het creëren van de juiste lichtinval en daarmee sfeer en dat thuisgevoel kan versterken. Met de nieuwe Fractions modellen, ontworpen door Top designer Osiris Hertman, openen we nu een geheel nieuwe dimensie in de wereld van shutters. Ze zijn prachtig om gewoon naar te kijken en leveren in beweging van open naar dicht een werkelijk fascinerend spel op.

Ontdek hier het nieuwe beleven van licht in huis.

Patrick van Loosbroek





Light needs

SOMS KAN EEN KLEINE VERANDERING EEN
ONTWORPEN MET GEVOEL EN SCHOONHEID
FUNCTIONALITEIT. FRACTIONS GEEFT HET
BEWEGENDE PATRONEN, LICHT EN SCHADUW.



shadow to shine.

WERELD VAN VERSCHIL MAKEN. FRACTIONS ZIJN
EN DE WIL OM VOORBIJ TE GAAN AAN PURE
INTERIEUR EEN EXTRA DIMENSIE. ONTDEK DEZE DANS VAN



MODEL: CLEOPATRA'S EYE SHORT
FRONT COLOR: SLATE GREY STRUCTURED
BACK COLOR: MOSS



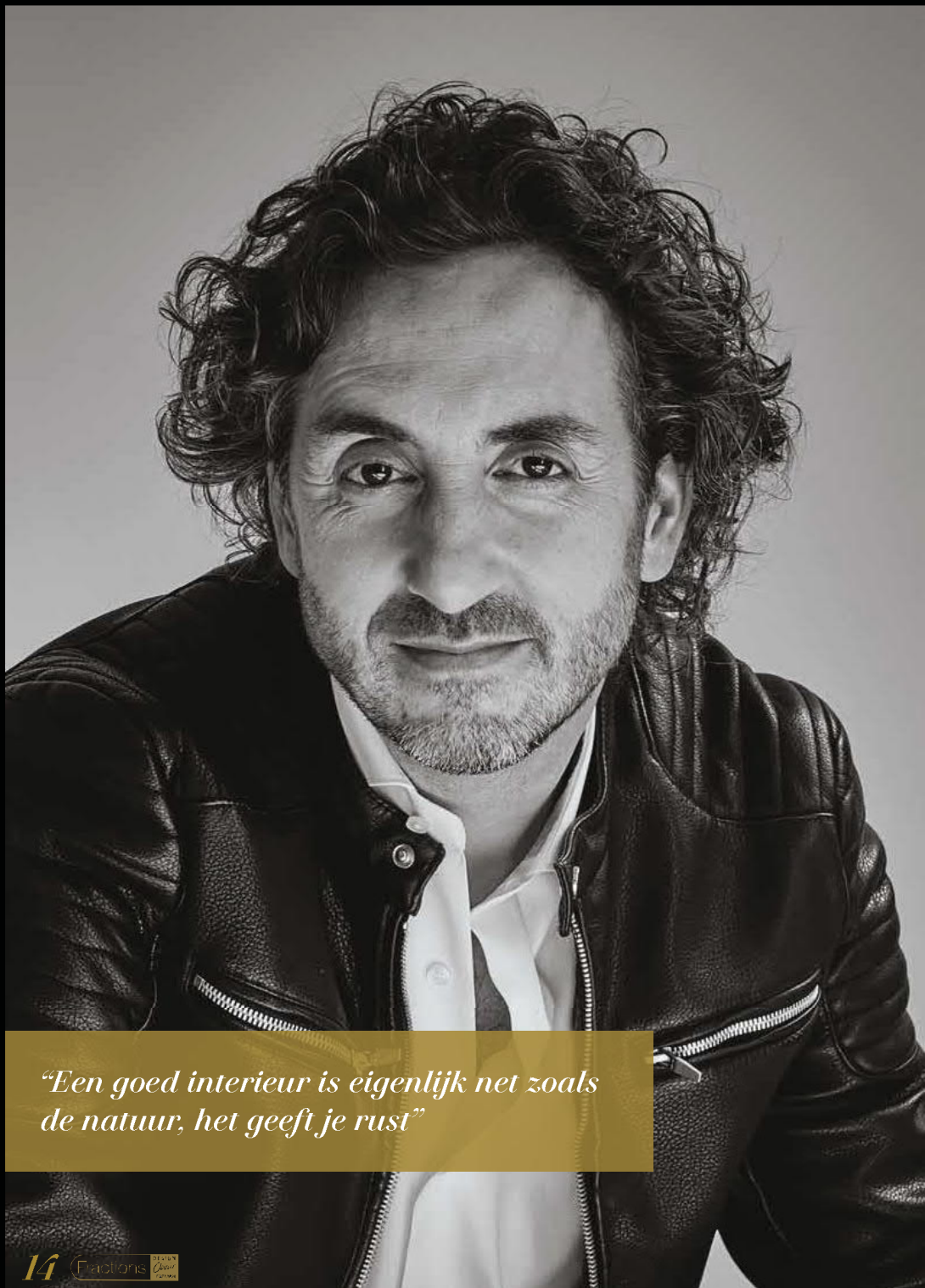


MODEL: CLEOPATRA'S EYE SHORT
FRONT COLOR: SLATE GREY STRUCTURED
BACK COLOR: MOSS



Van gesloten naar open

REGISSEER ZELF DE LICHTINVAL IN HUIS



“Een goed interieur is eigenlijk net zoals de natuur, het geeft je rust”

Top designer Osiris Hertman

FUNCTIONEEL MAG OOK MOOI ZIJN

Soms staan we er niet zo bij stil, maar daglicht is een belangrijk ingrediënt in ons dagelijks leven. De hoeveelheid licht en de lichtinval bepalen vaak op welke plek we het liefste zitten en hoe een woning ingericht wordt. Top designer Osiris Hertman ging met Fractions de uitdaging aan om hier met unieke designs, met het spel van daglicht en schaduw, vorm aan te geven.

De elegante ontwerpen van Osiris Hertman waarin zijn liefde voor ambacht en materiaal duidelijk naar voren komt, zijn gecombineerd met de technische kennis van Unilux en leveren exclusieve raamdecoratie op met optimale lichtopbrengst. Osiris: “De zeven patronen zijn allemaal anders en geven een volstrekt verschillende sfeer aan de ruimte. Het is warm, sensueel, speels en krachtig. Je

kunt enorm variëren met de lichtintensiteit door de shutters meer of juist iets minder open te zetten en een drukker of rustiger patroon te maken.

Fractions zijn compacte aluminium shutters en bieden de mogelijkheid te spelen tussen open en dicht en de gewenste lichtintensiteit in de ruimte te bepalen; ze vormen zo een ware dans van bewegende patronen, licht en schaduw. De schaduwpatronen die deze Fractions op de wand, plafond en vloer brengen doen denken aan de lichtstralen van de lampen met perforaties uit onder andere Azië en Marokko.”

Fractions en Osiris Hertman openen met Fractions Design by Osiris een geheel nieuwe dimensie in de wereld van shutters. Het is zeker dat functioneel ook mooi mag zijn. In dit magazine presenteren wij u de nieuwe beleving van licht en het wonen van nu.

CLEOPATRA'S EYE LONG



OSIRIS KLEURADVIES

Front color:
Sturdy black

Back color:
White shell

De traanachtige vorm is geïnspireerd op de prachtige ogen van de Egyptische koningin. Het effect is al net zo indrukwekkend, de moderne strepen zijn tijdloos met een gotische touch. Dit model laat zich makkelijk combineren met een zakelijke omgeving maar ook met een moderne woonomgeving. Het effect wordt door de kleurencombinatie Sturdy black en White shell versterkt, maar laat je ook adviseren over de andere kleurmogelijkheden.



CLEOPATRA'S EYE SHORT



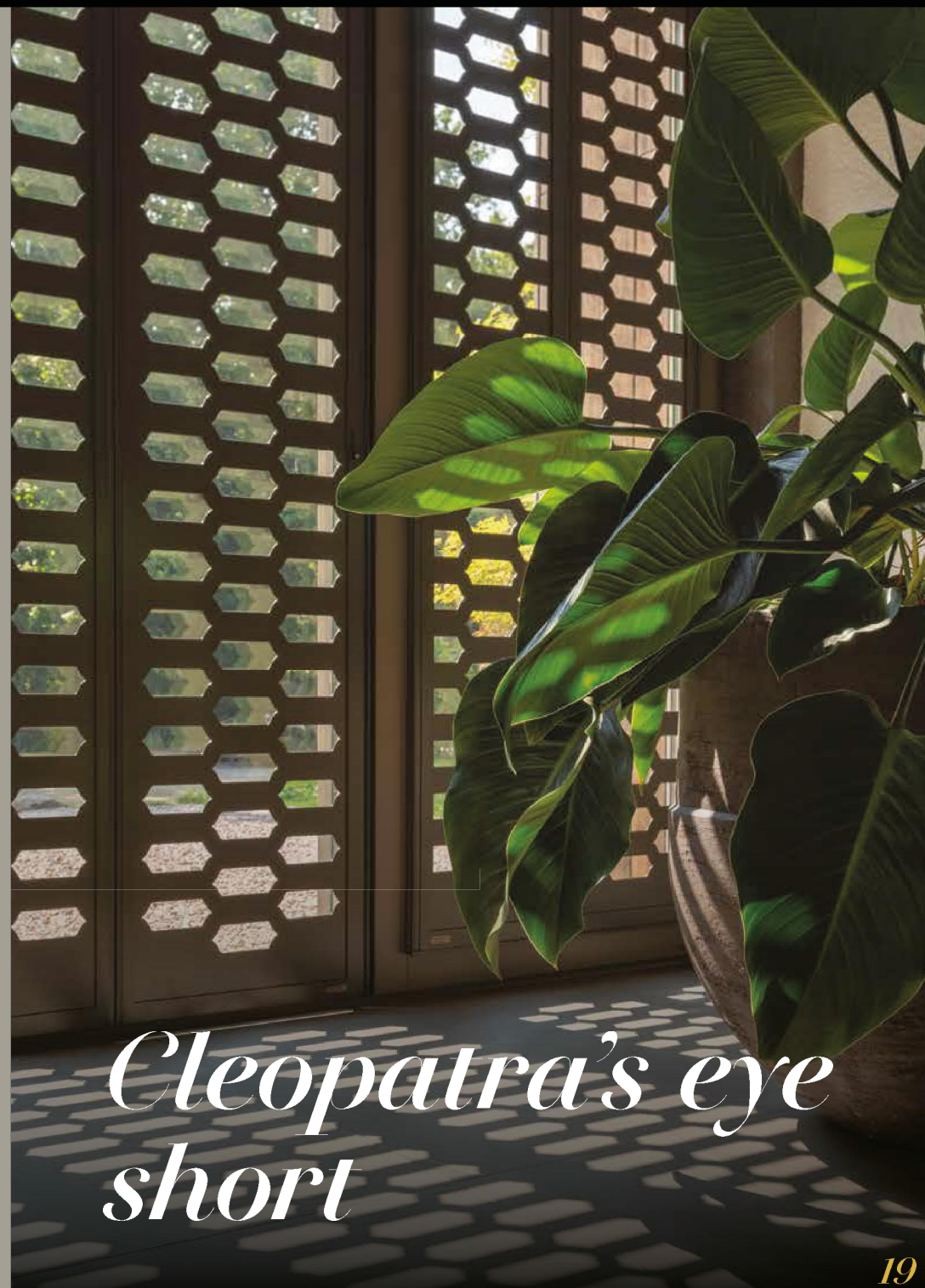
OSIRIS KLEURADVIES

Front color:
Slate grey structured

Back color:
Moss

Dit patroon, gebaseerd op de ogen van de Egyptische Cleopatra, verspringt meer dan de lange versie. De vorm is speels en niet zo streng en met behulp van de schaduw creëert het een tijdloos effect.

Door het geweldige dynamische schaduweffect en het zonwerende karakter komen de Cleopatra's eye short in de woonkamer goed tot hun recht. Het effect wordt door de kleurencombinatie Slate grey structured en Moss versterkt, maar laat je ook adviseren over de andere kleurmogelijkheden.



*Cleopatra's eye
short*

DIAMOND

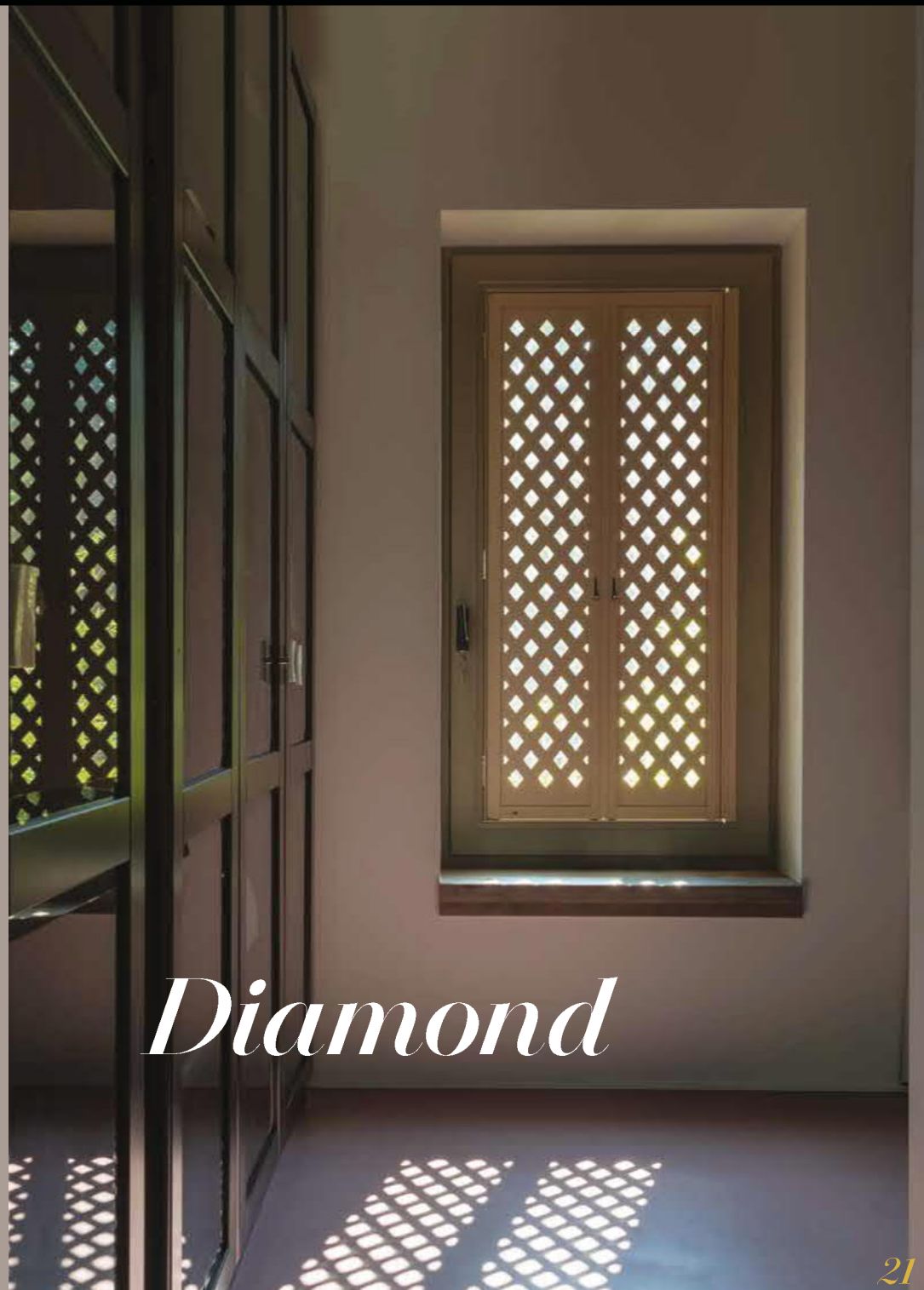


OSIRIS KLEURADVIES

Front color:
Beach

Back color:
Corten steel

Het design van de Diamond suggereert een luik van een chique herenhuis, terwijl het praktische raambekleding is, slim verwerkt in een draaikiepraam. Geïnspireerd op Franse landhuizen, creëerden we met Diamond een effect dat landelijk is en chique. Denk aan herenhuisen, boerderijen met rieten kappen en ambacht in de architectuur; dat is waar Diamond thuis hoort. En met de juiste kleurencombinaties wordt het effect alleen nog maar meer versterkt. In deze combinatie worden de kleuren Beach en Corten steel als perfecte combinatie gezien, maar laat je ook adviseren over de andere kleurmogelijkheden.



LOUVRE



OSIRIS KLEURADVIES

Front / Back color:
Sturdy black

OF

Front / Back color:
White shell

Geïnspireerd door de authentieke Franse louveres ontstond het patroon voor het model anno nu van deze aluminium shutters. Het effect is hetzelfde, of nog beter. Door het schuiven van de Fractions kan het contrast van schaduw en licht worden ingezet voor de ultieme lichtbeleving in de woonruimte. Door de opening groter of kleiner te maken creëer je een extra dimensie van het zonlicht.

Dit model laat zich goed plaatsen in kleine, moderne ruimtes en komt perfect tot zijn recht in de kleur Sturdy black of White shell.



Louvre

MADNESS



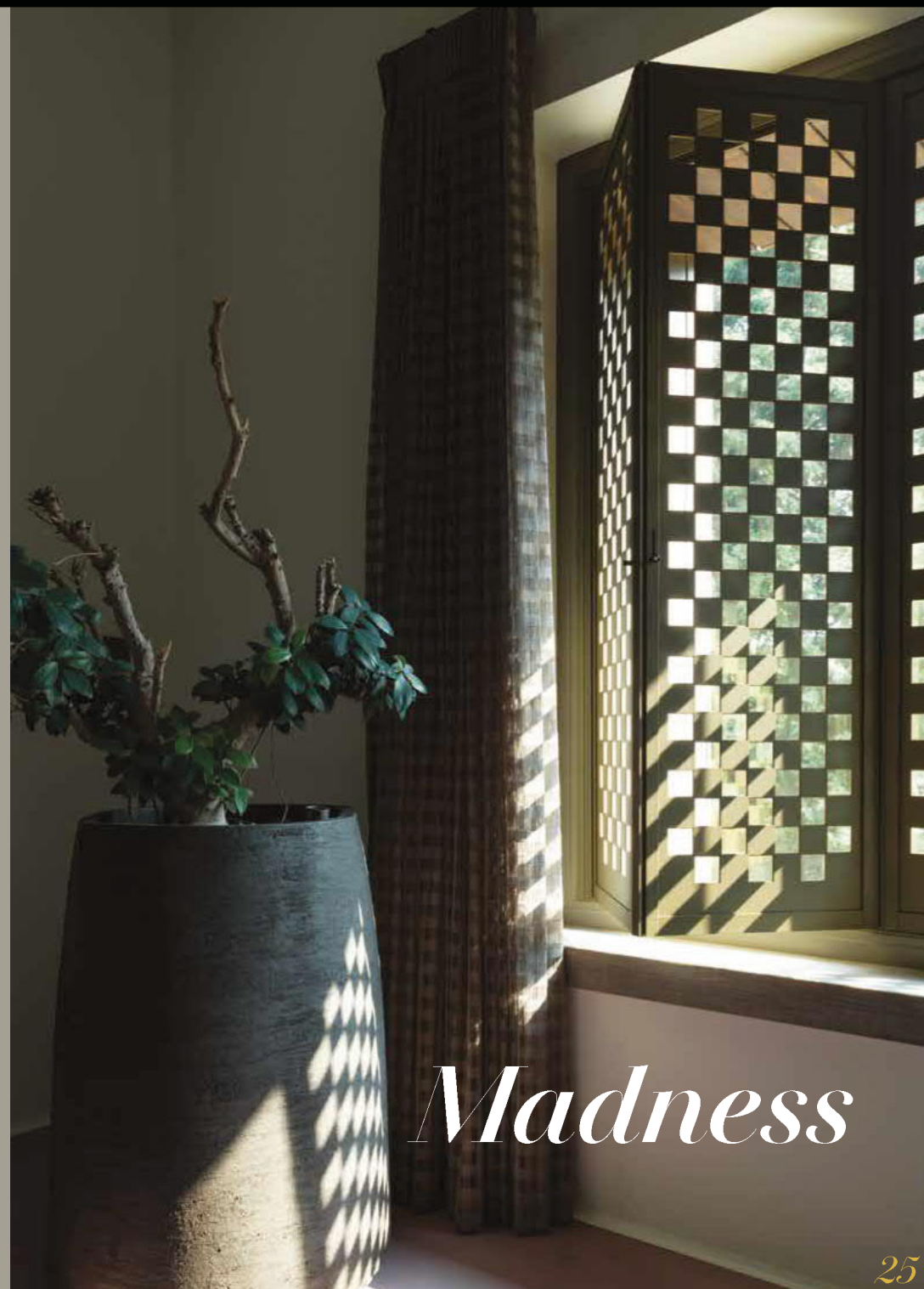
OSIRIS KLEURADVIES

Front color:
Moss

Back color:
Bronze gold

Het eenvoudige zwart-witte schaakbord is de inspiratie geweest bij dit ontwerp, het simplistische vakkenpatroon vormt de kracht van dit patroon. De scheiding tussen schaduw en licht is hier heel zuiver maar kan heel mooi de ruimte tot leven laten komen; de strenge blokken vervormen namelijk bij iedere ronding die ze tegenkomen.

De kleuren Moss en Bronze gold geven het ruit effect nog weer warmte en magie mee, maar laat je ook adviseren over de andere kleurmogelijkheden in dit patroon.



Madness

HEXAGON



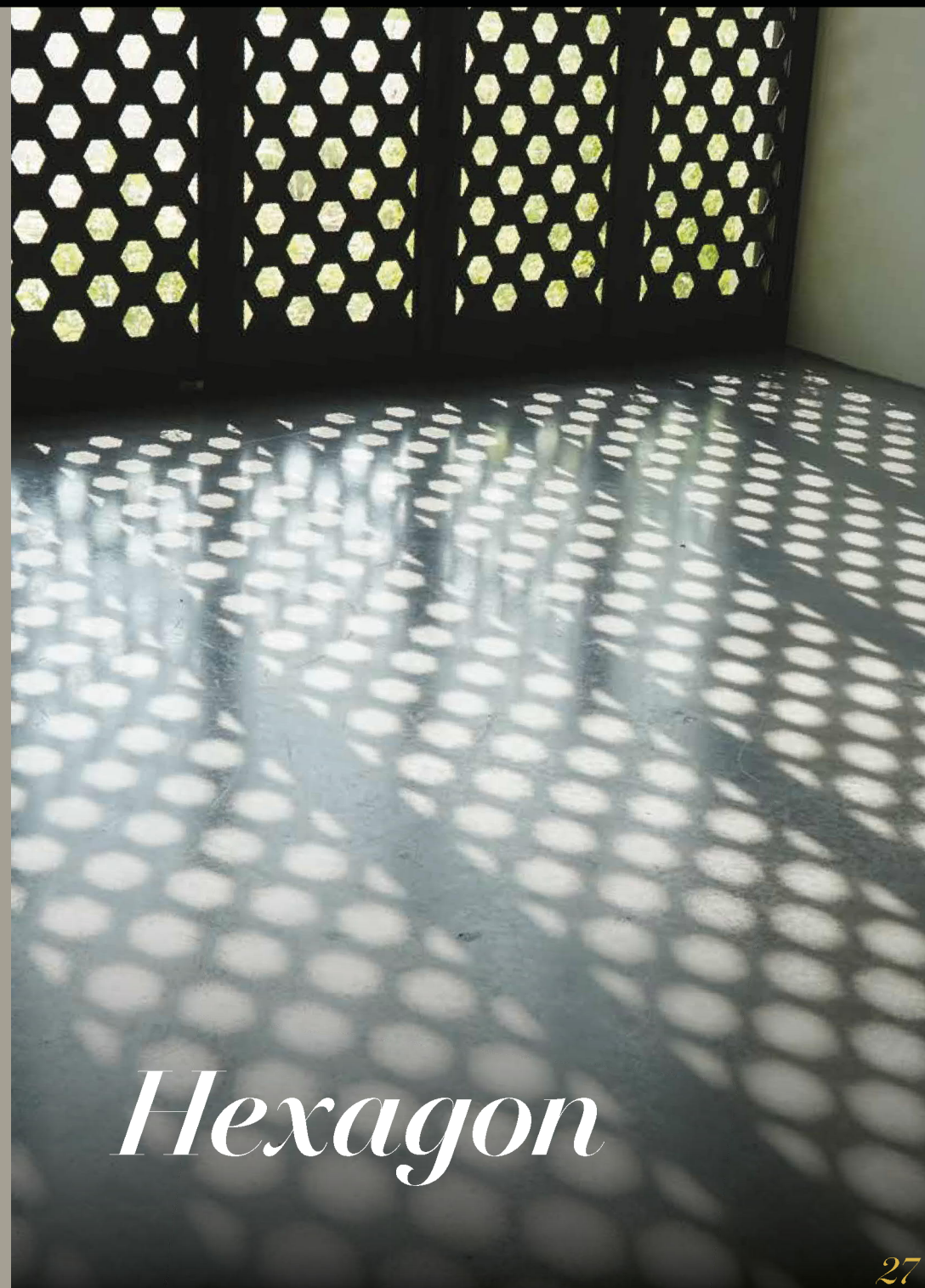
OSIRIS KLEURADVIES

Front color:
Moroccan green structured

Back color:
Slate grey structured

Het Hexagon model lijkt op een diafragma van een camera en levert een effect als een twinkeling in het water van zonnestralen. Dit patroon is ook een veel geziene vorm in de natuur, de korte lijnen zijn efficiënt maar zorgen hier voor een waar spel van schaduwvlekken.

De schoonheid van de honingraat past perfect in ieder modern interieur, de kleurencombinatie zijn divers. De Moroccan green structured en Slate grey structured benadrukken het natuurlijke effect nog eens extra, maar laat je ook adviseren over de andere kleurmogelijkheden in dit patroon.

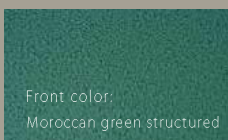


Hexagon

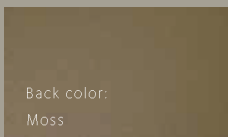
FLOWER



OSIRIS KLEURADVIES



Front color:
Moroccan green structured



Back color:
Moss

Waan je in Arabische sferen met model Flower. De Flower is een perfecte shutter voor een slaapkamer, de zachte vormen van de klaverbloem geven een romantisch effect aan ieder interieur. Door de verspringende vormen lijken het net de luiken van een Marokkaanse Riad. De gekozen kleuren Moroccan green structured en Moss onderstrepen dit magische gevoel. Laat je ook adviseren over de andere kleurmogelijkheden in dit patroon.



A photograph of a modern interior space. On the left, a professional video camera is mounted on a silver tripod. In the center, a large, rough-textured tree trunk stands vertically. To the right, a large window is covered by a dark shutter with a grid of small circular holes, allowing bright light to filter through in a pattern. The floor is light-colored, and the walls are white. In the foreground, the back of a dark green armchair is visible. A small wooden table with some objects on it is partially visible in the bottom right corner.

Sublieme lichtinval

Door het schuiven van Fractions wordt een sterk licht contrast gecreëerd in het interieur.

Dat is een van de grote voordelen ten opzichte van traditionele houten shutters die kantelen.

De extra dimensie van het zonlicht die hiermee ontstaat is fabuleus en bijna onwerkelijk. Speel je zelf met het licht of speelt het licht met jou?



Stofvrij

Three checkered flags are shown against a dark background. The flags are slightly out of focus, creating a sense of depth. The central flag is the most prominent, with its white and black squares clearly visible. The flags on the left and right are partially cut off by the edges of the frame.

A Ray of Light

A modern living room interior. In the foreground, a large, dark brown leather sofa with multiple cushions is positioned. To its right, a tall, black floor lamp with a large, conical, metallic shade stands. The background features several windows covered with dark green, vertically-slatted shutters. Three small, framed botanical prints hang on the wall between the windows. A large potted plant with broad leaves sits on the floor to the right. A patterned rug is partially visible under the sofa.

Maximale lichtopbrengst

De gepoedercoate aluminium platen schuiven subtiel langs elkaar. De lichtinval komt bij Fractions niet horizontaal maar verticaal binnen. Door de ene plaat omhoog voor de andere te

verschuiven wordt het licht op natuurlijke wijze geknepen; zonweren dus zonder de zon te weren.



Zelf licht reguleren

Fractions zijn op alle standen instelbaar. Net als een zonnewijzer dat doet in de tuin, speelt de zon elk moment van de dag met de veranderende schaduwval in huis. Dat spel van

licht en schaduw geeft je interieur keer op keer een nieuwe dimensie. Ontdek zelf wat licht kan doen.



In het draaikiep raam

Ontdek Fractions als ultieme schuif- en draaikiep toepassing. Naadloze scharnieren, een ultra smal pakket dat zowel op- als in de glaslat kan

worden gemonteerd. Of op een (schuif)deur, zonder dat de klink conflicten veroorzaakt met de functionaliteit.

*Patronen verbinden
binnen met buiten*





Voor de badkamer

Een van de unieke eigenschappen van aluminium is dat het perfect toegepast kan worden in vochtige ruimtes. Het materiaal kan goed tegen hoge temperaturen, is duurzaam en

zelf beschermend. Creëer de ultieme badkamer beleving met de prachtige patronen van Fractions Design by Osiris.



Warm klassiek wonen

Fractions sluiten aan bij de tendens van de industriële look, maar ook bij een klassieke inrichting. Door het tijdloze design combineren de aluminium shutters op een unieke wijze met

de uitstraling van de woning. Ze kunnen worden toegepast op houten, aluminium en kunststof kozijnen. Het maakt het product van alle tijden met een uitstraling van nu.



Strak modern wonen

De kwaliteit van wonen bestaat uit bewust bezig zijn met de leefomgeving en zelf de sfeer bepalen naar gelang waar er behoefte aan is. Met de nieuwe modellen van Fractions haal

je buiten nog meer naar binnen, creëer je een eigen sfeer in iedere ruimte. Unieke patronen en kleurencombinaties zorgen voor de perfecte lichtbeleving in huis. Dat is wonen anno nu.



Kantoren en hotels

Fractions lenen zich ook bijzonder goed voor moderne, duurzame projectinrichting. De unieke eigenschappen van Fractions, dat ze stofvrij en onderhoudsvriendelijk zijn, passen perfect bij de

wensen die daar bij horen. Daarnaast is aluminium duurzaam in het gebruik en volledig recyclebaar wat bijdraagt aan de maatschappelijke thema's die vandaag de dag actueel zijn in het bedrijfsleven.

*“Dans van
bewegende patronen”*

LICHT EN SCHADUW



Patrick van Loosbroek

ENGINEERING MEETS DESIGN

"Ieder zijn vak" wordt wel eens gezegd. Bij de ontwikkeling van Fractions bleek maar weer eens dat onze kracht zit in engineering, voor het design konden we beter een echte specialist betrekken. Op het moment dat je dat inziet ontstaan er nieuwe mogelijkheden; door de samenwerking met Osiris Hertman is de nieuwe richting voor Fractions bepaald.

Fractions zijn aluminium shutters. Al in de eerste prototypes hebben we direct alle technische voordelen van aluminium volledig benut, iets wat uniek is in de wereld van raamdecoratie. "Grandioos bedacht, maar wel echt jaren 80 design..." CEO Patrick van Loosbroek citeert Osiris' confronterende opmerking bij de eerste kennismaking. "En dat was wat wij ook zagen. Osiris legde bij ons terug dat het design tot dusver onnodig veel leek op het lijnen spel van de bekende jaloezieën, traditionele houten shutters en rolgordijnen. "Maar vanuit de basis aluminium plaat is bijna elk patroon denkbaar, waarom dan niet juist gaan onderscheiden?" was zijn credo. En daar raakten onze specialismen elkaar.

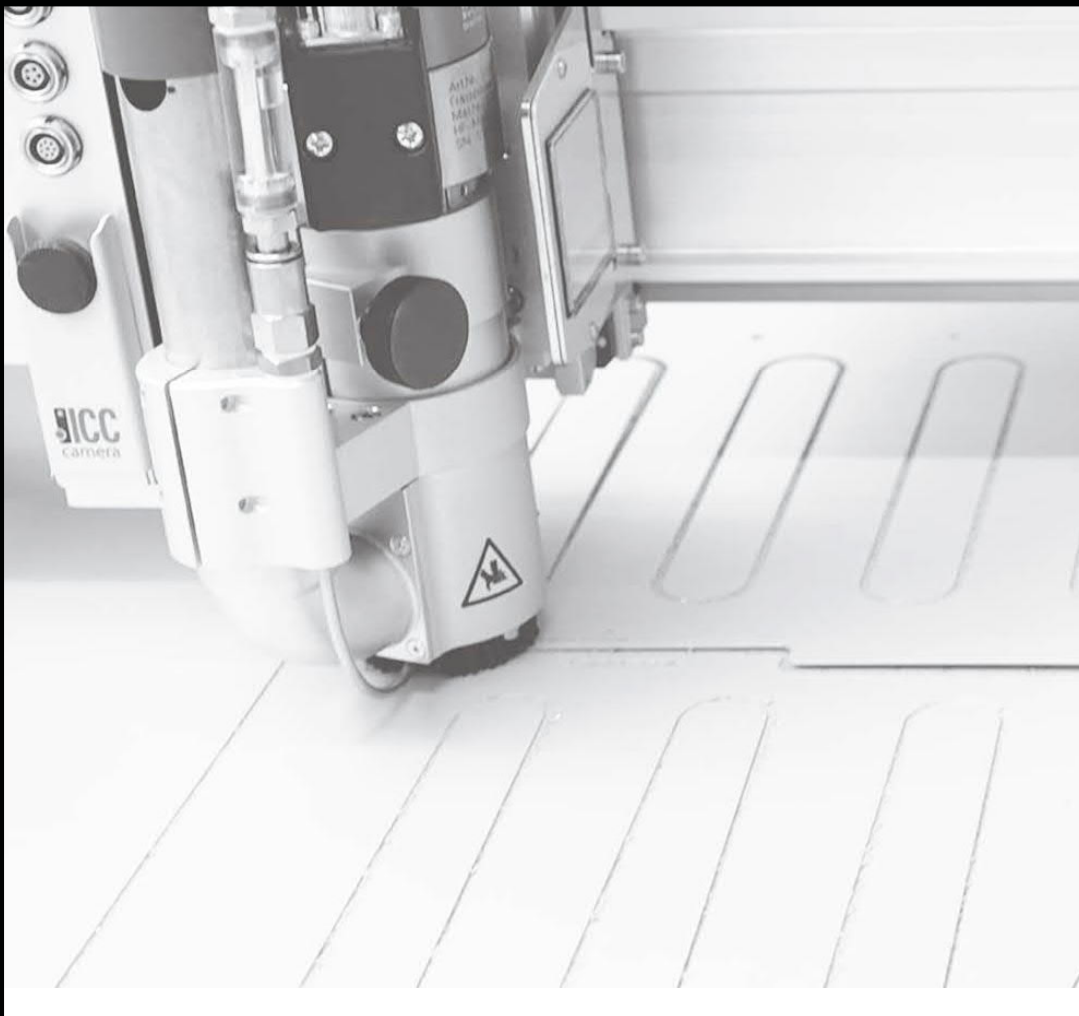
Patrick; "De consument van vandaag de dag wil zich ook steeds meer onderscheiden. Alleen een technisch meest verantwoorde oplossing is niet meer voldoende. We zochten onderscheiding in techniek, design én functionaliteit. En dat in één product. "Fractions design by Osiris vormen

het antwoord hierop. De super platte aluminium platen, in plaats van brede houten latten, zorgen voor een veel efficiëntere lichtwering."

Fractions beperken de inkleuring, zijn makkelijker in het gebruik én onderhoudsvriendelijk. Het geheel wordt gedragen in een aluminium omlijsting waarin slimme verstelbaarheid voor montage en optimale sluiting middels magneet strips is geïntegreerd. "De kleuren poedercoatings zijn niet alleen in wit verkrijgbaar, maar van metallic tot structuur te verkrijgen. Osiris heeft per model ook een kleuradvies uitgebracht en ze zijn nu echt onderscheidend maar ook beter te combineren met de verschillende interieurstijlen."

Een ander uniek onderdeel; Fractions zijn 'Made in Holland'. Waar de meeste fabrikanten naar het buitenland uitwijken komt dit product uit de fabriek in Bostel. Zo blijven de lijnen in alle opzichten kort en dat schept veel voordelen ten aanzien van levertijden. Dit past daarnaast volledig binnen de gedeelde visie van Osiris en ons ten aanzien van efficiënte productiemethodes, duurzaam materiaalgebruik en beperking van je footprint.

"Op alle fronten hebben we dus veel raakvlakken", voegt Patrick nog toe. "We zijn erg blij dat we Osiris hebben betrokken in dit proces. Zijn visie heeft ervoor gezorgd dat Fractions die extra dimensie heeft gekregen die het product zo uniek maakt. Naast de techniek natuurlijk" besluit hij lachend.



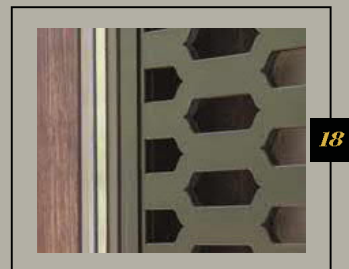
Dutch Design Made in Holland

ALL OUR DESIGNS ARE PATENTED WORLDWIDE

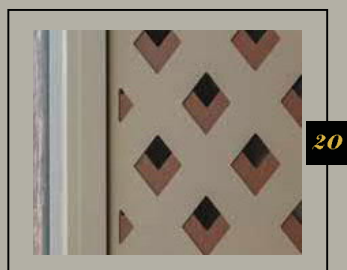
Cleopatra's eye long



Cleopatra's eye short



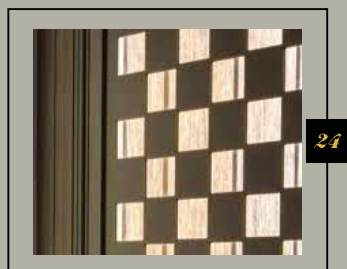
Diamond



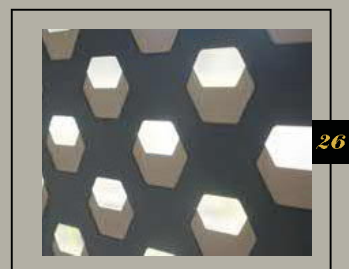
Louvre



Madness



Hexagon



Flower



Onze patronen



*De 10 kleuren van
Osiris Hertman voor
Fractions*

Vraag naar onze kleurenwaaier



Beleef Fractions

Wij meten bij jou in!

We zorgen dat je lokale specialist contact met jou opneemt voor een inmeet afspraak die past in jouw agenda.

Showrooms

Je kan Fractions op verschillende locaties live beleven. Neem contact met ons op en beleef Fractions bij jou in de buurt.

T: + 31 (0) 85 004 73 17
E: info@luvifem.nl
www.luvifem.nl

Contact

We adviseren je graag persoonlijk over Fractions. Neem contact met ons op via:

T: + 31 (0) 85 004 73 17
E: info@luvifem.nl
www.luvifem.nl

